

CURRICULUM VITAE

A12 ASSOCIATI

Via Colletta 18
20135 Milano
Italy
t./f. +39 02 5512352
mail@gruppoa12.org
www.gruppoa12.org

Architettura e progetti urbani: concorsi e realizzazioni

2009

- Jobox: interior design for office spaces, Villaggio Barona, Milano, IT.
- -14.86: installazione permanente in Piazza dei Caduti a Viterbo, in occasione della mostra "Cantieri d'Arte - Visioni Urbane Contemporanee", Viterbo, Italia
- Green Room 09, installazione, in: "Radical Nature. Art and Architecture for a Changing Planet 1969–2009", Barbican Art Gallery, London, GB.
- Masterplan per Eraclea (VE), IT.
- Progettazione delle aree esterne dell'ex Arsenale a La Maddalena in occasione del G8, La Maddalena (OT), Italia, (consulenza a Boeri studio).

2008

- NJs08_gianellina: progetto di un sistema di sedute modulari per gli spazi della Fondazione Remotti
Fondazione Remotti, Camogli (GE), Italia, 2008
- Deep Garden: realizzazione di un padiglione temporaneo per Enel Contemporanea, in occasione della 11° Biennale d'Architettura di Venezia, Giardini della Biennale di Venezia.
- Progetto per la riqualificazione dell'area industriale di Zermeghedo (VC).
- Progetto per un padiglione temporaneo a Teramo.
- Masterplan per Eraclea.

2007

- Progetto di concorso (2^ fase) "Bella Fuori-Nuovi centri in città" per la riqualificazione delle aree verdi del quartiere di San Donato a Bologna.
- Progetto per la sistemazione interna di Palazzo Scotto-Niccolari a Albenga (SV).
- Progetto per l'archivio storico e la ristrutturazione interna della palazzina uffici del magnifico Miles S.p.A. a Vicenza.
- Progetto di concorso (2^ fase) per la riqualificazione di Piazza Buondelmonti a Impruneta (FI).
- Progetto per un insieme di interventi di riqualificazione del centro di Poggio a Caiano (FI) (workshop di progettazione "Le Isole del Tesoro").
- Progetto per il nuovo negozio monomarca Breil in Corso Vittorio Emanuele a Milano.
- Proposta di sistemazione interna della Fondazione Remotti, Camogli (GE).

2006

- Progetto preliminare e definitivo per un laboratorio industriale di pasticceria con annessi bar-caffetteria, ristorante e alloggi foresteria a Mestre (VE).

- *Fattore K*: Progetto per la riqualificazione dell'area industriale di Zermeghedo (VC).
- *Green room*, realizzazione di un padiglione temporaneo per la Biennale di Busan, Corea del Sud 2006.
- Consultazione ad inviti per il nuovo concept store del marchio Breil a Milano.
- 2005
- *Lodron Playground*: progetto preliminare e definitivo per una piazza dedicata ai bambini a Trento.
- 2004
- Progetto preliminare per un edificio residenziale e spazi pubblici a Seregno (MI).
- *LAB*: padiglione espositivo temporaneo nel parco del Museo Kröller Müller a Otterlo, Olanda.
- Progetto preliminare per la realizzazione di un centro per l'arte contemporanea in un edificio industriale dismesso a Milano.
- 2003
- *La Zona*: nuovo padiglione italiano alla 50° Biennale d'Arte di Venezia, Giardini della Biennale di Venezia.
- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori per la ristrutturazione del foyer, degli spazi di accesso e degli spazi aperti di pertinenza del Teatro Studio di Scandicci (FI).
- Progetto per la riorganizzazione degli spazi e la circolazione interna ed il sistema di comunicazione esterna dei Musei Witte de With e TENT a Rotterdam, Olanda (prima fase realizzata).
- Proposta preliminare per la sistemazione interna di museo e biblioteca aziendale per la nuova sede di una società di telecomunicazioni a Cagliari.
- Consultazione ad inviti per la valorizzazione e l'ampliamento alle aree periferiche del sistema degli spazi espositivi per l'arte contemporanea a Roma "I musei dell'Iperconsumo" organizzata dall'Accademia Nazionale di San Luca e dal DARC (Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanea) del Ministero dei Beni Culturali.
- 2002
- Concorso internazionale di architettura ad inviti "*Seaside Francavilla*". Progetto di riqualificazione del sistema costiero di Francavilla, Italia (progetto segnalato).
- 2000
- Concorso internazionale di architettura "*Europas 6*". Progetto di un nuovo quartiere residenziale a \ Hogvliet, Olanda.
- Concorso nazionale di architettura per un asilo, Dresano (Mi).

Allestimenti: concorsi e realizzazioni

- 2007
- Allestimento della mostra "*India arte oggi: l'arte contemporanea indiana tra identità e trasformazione*", Spazio Oberdan, Milano
- Progetto preliminare per l'allestimento degli spazi esterni della I Biennale d'arte di Atene (Grecia).
- Allestimento della mostra "*Il paese eremita, Arte di oggi dalla Repubblica Popolare Democratica di Corea*", Genova
- Allestimento della mostra "*I mille volti dell'utile*", Palazzo della Provincia di Genova
- Allestimento della mostra "*U&the City*", Urban Center Metropolitano, Torino
- 2006
- Allestimento della fiera "*Neozone*", Pittimmagine, Milano.

- Allestimento per la mostra “*Curating degree 0 archive*”, NABA, Milano.

2005

- Sottorete, allestimento nel cortile della fondazione Lazzari, Treviso.
- Allestimento della mostra “*Lo sguardo Italiano*”, Rotonda della Besana, Milano.
- Allestimento della mostra “*Cina. Prospettive di arte contemporanea*”, Spazio Oberdan, Milano.
- Allestimento della Sala Executive dello stadio Meazza di Milano nell’ambito della manifestazione Domus Circular.
- Allestimento dello stand Zegna-Baruffa alla fiera *Pittifilati*, Fortezza da Basso, Firenze. Edizione primavera/estate 2006 e autunno/inverno 2006/07.

2004

- Allestimento per il convegno “*Scena Creativa*” Triennale di Milano.
- Allestimento interno del padiglione Hot Spot Italy alla 1^ Biennale di Architettura di Pechino, Cina.
- Allestimento per il seminario “*Gesamtkunstwerk*”, Konst2, Stoccolma, Svezia.
- Allestimento della mostra “*Per fili e per segni*” Fiera di Genova, Genova.
- Allestimento dello *Spazio Tendenze* della fiera *Pittifilati*, Fortezza da Basso, Padiglione Cavaniglia, Firenze. Edizione primavera/estate 2005 e autunno/inverno 2005/06.
- Allestimento dello stand Zegna-Baruffa alla fiera *Pittifilati*, Fortezza da Basso, Firenze. Edizione primavera/estate 2005 e autunno/inverno 2005/06.

2003

- Allestimento dello *Spazio Tendenze* della fiera *Pittifilati*, Fortezza da Basso, Padiglione Cavaniglia, Firenze. Edizione primavera/estate 2004 e autunno/inverno 2004-2005.
- Allestimento dell’area di ingresso dell’esposizione “*L’altro Uomo*” nell’ambito della fiera *PittiUomo*, Padiglione Arsenale Fortezza da Basso, Firenze. Edizione primavera/estate 2004 e autunno/inverno 2005/06.

2002

- Allestimento della mostra *Urgent Painting*, Musée d’Art Moderne de la Ville de Paris, Parigi.
- Allestimento dello *Spazio Tendenze* della fiera *Pittifilati*, Fortezza da Basso, Padiglione Cavaniglia, Firenze. Edizione primavera/estate 2003 e autunno/inverno 2003-2004.
- Allestimento dell’area di ingresso dell’esposizione “*L’altro Uomo*” nell’ambito della fiera *PittiUomo*, Padiglione Arsenale Fortezza da Basso, Firenze. Edizione primavera/estate 2003 e autunno/inverno 2003-2004.

2001

- Allestimento della mostra *Uniforme*, PittiImmagine Stazione Leopolda, Firenze.
- Allestimento della presentazione del libro *Uniforme*, Armani via Manzoni, Milano.
- Allestimento della mostra *Uniforme*, P.S.1, New York, USA.
- Allestimento dello *Spazio Tendenze* della fiera *Pittifilati*, Fortezza da Basso, Padiglione Cavaniglia, Firenze. Edizione autunno/inverno 2002-2003.
- Concorso ad inviti per l’info-box del Museo Nazionale di Arte Contemporanea di Roma presso la Biennale di Venezia, Venezia.
- Concorso ad inviti per l’info-box per la XX Expo, Triennale di Milano, Milano.

Grafica e design

- 2007 Progetto grafico per la rivista Domus (dal n. 903/07 al n. 908/07)
- 2005 Art direction per la grafica delle cartelle Zegna Baruffa.
- 2001/03 Progetto grafico delle cartelle colore per Pittimmagine-Filati.
- 2002 Progetto grafico del catalogo della mostra *Quartieri Milano*, Open Space, Milano.
- 2001 Progetto grafico del catalogo della mostra *N 33° 51' E 130° 47'*, Center for Contemporary Art, Kitakyushu, Giappone.
- 2000 Progetto grafico (inviti, cataloghi, materiale informativo) per la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo per l'Arte, Torino.

Mostre personali

- 2006
 - *Heebiejeebies*, Galleria Pinksummer, Genova, IT.
- 2005
 - *Cadavre Exquis*, Galleria Sonia Rosso (con Pinksummer) Torino, IT.
 - *The Lack project 2005* Tensta Konsthall, Stockholm, SE.
- 2004
 - *Saluti da Pelago* con Fondazione Lanfranco Baldi, Pelago (FI), IT.
- 2003
 - *Geneve*, L'Image Habitable, Galleria Attitudes, Genève, CH.
- 2002
 - "*Quartieri Milano*", Open Space, Milan, IT.
 - "*N 33° 51' E 130° 47'*", Center for Contemporary Art, Kitakyushu, Japan.
 - "*Genève*" L'Image Habitable, Attitudes Gallery, Genève, CH.
 - "*12.11.1972*", Galleria Pinksummer, Genova, IT.

Mostre collettive

- 2009
 - *Radical Nature. Art and Architecture for a Changing Planet 1969–2009*, Barbican Art Gallery, London, GB.
 - *Cantieri d'Arte - Visioni Urbane Contemporanee*, Viterbo, IT.
- 2008
 - *Not Dark Yet*, Boz2art, Milano, IT.
 - *Ricostruire con l'arte/Rebuilding with art*, Fondazione Remotti, Camogli (GE), IT.
 - *Junkbuilding*, Triennale Bovisa, Milano, IT.

2007

- *Delicatessen*, Galleria Pinksummer, Genova, IT.
- *Holland-Italy 10 works of architecture*, MAXXI, Roma, IT.
- *A scuola con gli artisti*, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, IT.

2006

- *Group Therapy*, Museion Bolzano, IT.
- *People's choice*, Stecca degli Artigiani, Milano, IT.
- *Dark Places*, Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, California, USA.
- *Biennale di Busan*, Busan, South Korea.

2005

- *Vuoto per pieno. Architettura temporanea italiana*, Triennale di Milano, Milano IT.
- *Architetti italiani under 50*, Triennale di Milano, Milano, IT.
- *Luna Park arte fantastica*, Villa Manin, Passariano di Codroipo (UD), IT.
- *Biennale di Istanbul*, Istanbul, Turkey.

2004

- *Arte per l'Isola!* IDA art center, Stecca degli Artigiani, Milano, IT.
- *9^ Biennale di Architettura di Venezia*, Venezia, IT.
- *Sensi Contemporanei*, Sala Murat, Bari, IT.
- *Going Public 2004*, Modena, IT.
- *1^ Beijing Biennale of Architecture*, Beijing, China.
- *Empowerment/Cantiere Italia*, Museo di Arte Contemporanea, Villa Croce, Genova, IT.

2003

- *Artisttexture, Art Interventions in Urban Space*, Foro Romano, Zadar, Hrvatska.
- *50^ Mostra Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia*, Venezia, IT.
- *fragments d'un discours italien*, Mamco, Genève, CH.
- *Arte Pubblica in Italia lo spazio delle relazioni*, Fondazione Pistoletto, Biella, IT.

2002

- *"XXV Bienal de São Paulo"* Sao Paulo, Brazil.
- *"6° Festival Internazionale di Architettura in Video Beyond Media"*, Firenze, IT.
- Participation to the Shanghai Biennale, Shanghai, China, with the project "Mobile Biennial Building 3000 tm"
- Participation to the exhibition "*Amor Vacui*" with the project "*Stop-Motion*", Open Space, Milano IT.

2001

- *"Strategies against Architecture II"*, Fondazione Teseco, Pisa, IT.
- *"Tirana Biennale 1"*, Tirana, Albania.
-

2000

- *La Ville le Jardin la Memoire* Académie de France, Villa Medici, Roma, IT.
- *manifesta 3*, Ljubljana, Slovenia.
- *Fuori uso 2000. The Bridges, art on the highway*, Pescara, IT.

- *media_city Seoul*, Seoul, South Korea.
- *Solitude im Museum*, Neue Staatsgalerie, Stuttgart, D.
- *VII Mostra Internazionale di Architettura. Biennale di Venezia*, Biennale di Venezia, Venezia, IT.
- *Special Projects*, P.S.1, New York, USA.
- *Mutations*, arc en rève, Bordeaux, FR.
- *Solitude au Musée*, Musée d'Art Moderne de Saint Etienne, Saint Étienne, FR.
- Seminar *ISEA 2000*, Institut Français de Architecture, Paris, FR.
- *City*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, D.
- Special award "*internationaler medienkunstpreis 2000*", SWR Südwestrundfunk e ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, D.
- *5th Graz Biennial on Media and Architecture*, Graz, A.
- XXV Bienal de São Paulo, San Paolo, Brazil.

Attività didattica e di ricerca

2008

- Co-Curatela di Domuslab Food, 11° Biennale d'Architettura di Venezia, Artiglierie dell'Arsenale, IT.
- Curatela di un Programma di Arte Pubblica in un quartiere residenziale di Bergamo, IT.
- Docenti del Corso di Allestimento all'interno del Biennio in Arti Visive e Studi curatoriali presso NABA (Nuova Accademia di Belle Arti) di Milano.

2007

- Project leader per il workshop "Museo del Design" (12.11/19.12.07) per il corso di Master in Interior and Living Design presso Domus Academy di Milano.
- Docenti del Corso di Allestimento all'interno del Biennio in Arti Visive e Studi curatoriali presso NABA (Nuova Accademia di Belle Arti) di Milano.

1996-2008

Lezioni, workshops e seminari in differenti istituti accademici e culturali in Italia e all'estero, tra cui: Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Università di Bologna, Facoltà di Architettura di Pescara, Facoltà di Architettura di Genova, Facoltà di Architettura di Firenze, Domus Academy (Milano), NABA (Milano), CCA Kitakyushu (Japan), Edinburgh School of Architecture (Scotland), Istituto Italiano di Cultura di Istanbul (Turkey).